

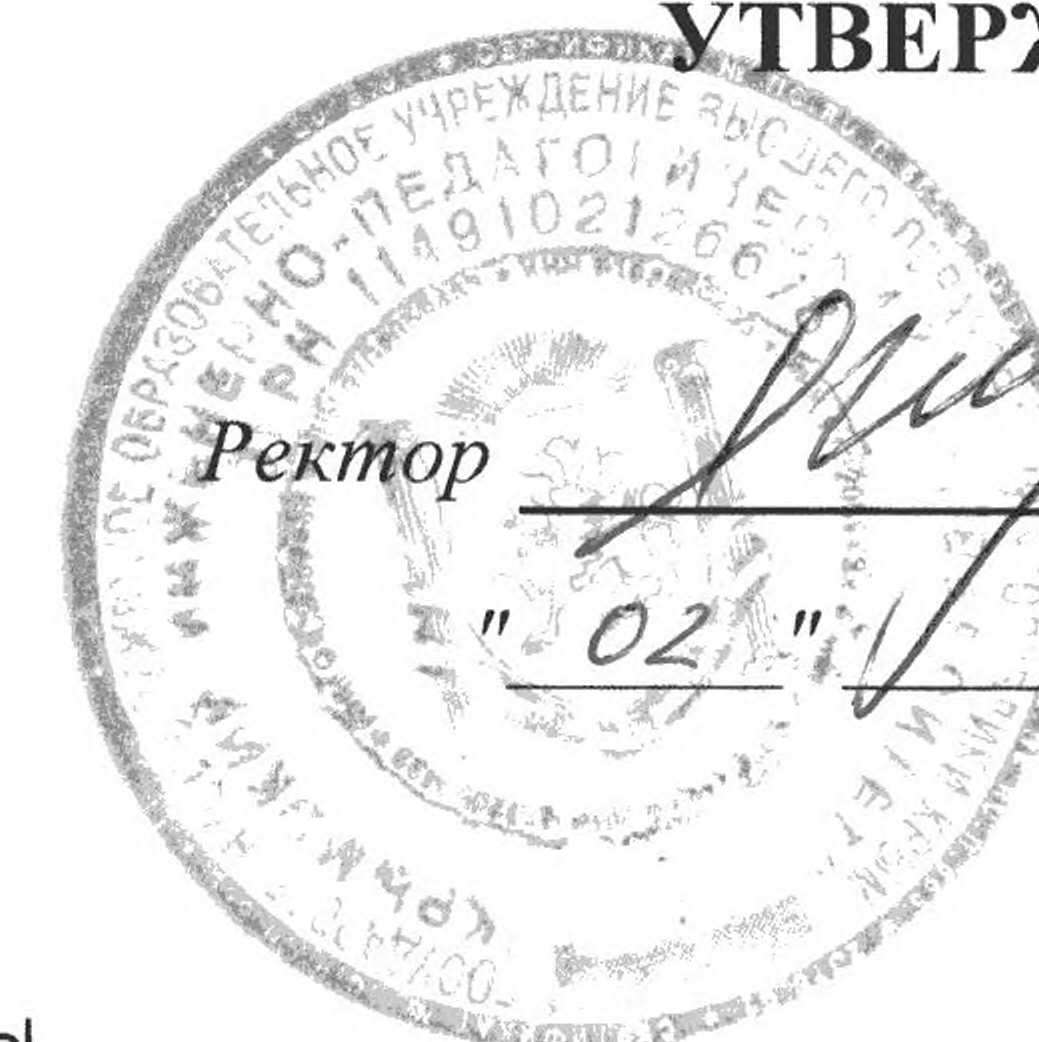
УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом университета

Протокол № 10 от 26.03.2018

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки магистров



Ректор

Ч.Ф.Якубов

" 02 " 04 2018 г.

54.04.02

Направление 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Магистерская программа "Декоративное искусство в контексте национального культурного наследия"

Кафедра: Декоративного искусства

Факультет: Истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы

Квалификация: <i>Магистр</i>
Программа подготовки: <i>академ. магистратура</i>
Форма обучения: <i>очная</i>
Срок обучения: <i>2 г</i>
Виды профессиональной деятельности
- Художественно-творческая - Проектная - Научно-исследовательская и педагогическая

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018

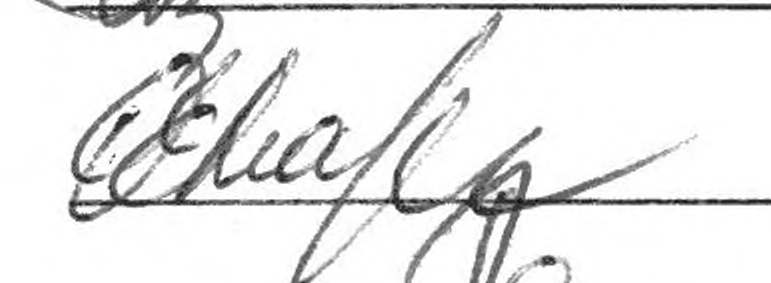
Образовательный стандарт 252
21.03.2016

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

 / А.И. Лучинкина /

Начальник УМУ

 / О.Е. Марковская /

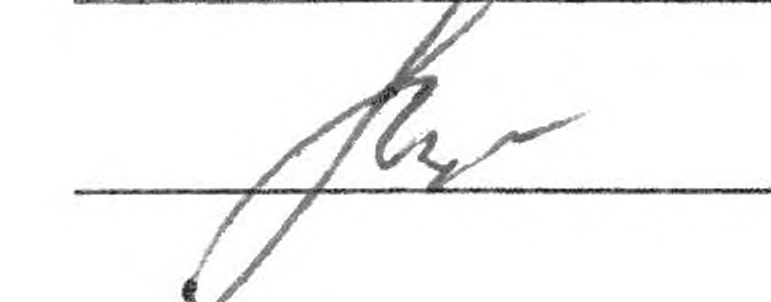
Декан

 / Э.С. Ганиева /

И.о.зав. кафедрой

 / Е.Р. Котляр /

Руководитель ОПОП

 / Н.М. Акчурина-Муфтиева /

Индекс	Наименование	Формы контроля					Всего часов					ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам																				Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Код									
		Экзамны	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	в том числе				Экспертное	Факт	Курс 1										Курс 2																							
									Конт. кт. р. (по учеб. зан.)	СР	Контр. аль	ЗЕТ			Семестр 1 [14 4/6 нед]					Семестр 2 [18 3/6 нед]					Семестр 3 [13 4/6 нед]					Семестр 4 [4 4/6 нед]																		
															Лек	Пр	Сем	СР	Контр. аль	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	СР	Контр. аль	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	СР	Контр. аль	ЗЕТ	Лек							Пр	Сем	СР	Контр. аль	ЗЕТ				
4	Итого	12	1	10		4320	4320	643	2192	297	120	120	62	189		505	108	30	10	134		306	54	30	18	194		427	81	30		36		126	54	30	-	86%										
6	Итого по ООП (без факультативов)	12	1	10		4320	4320	643	2192	297	120	120	62	189		505	108	30	10	134		306	54	30	18	194		427	81	30		36		126	54	30	-	86%										
8	B=22% B=78% ДВ(от B)=32%							28%	59%	13%																																						
9	Итого по блоку Б1	12	1	10		2304	2304	643	1364	297	64	64	62	189		505	108	24	10	134		306	54	14	18	194		427	81	20		36		126	54	6	-	86%										
11	B=22% B=78% ДВ(от B)=32%							28%	59%	13%																																						
12	М1 Дисциплины (модули)	12	1	10		2304	2304	643	1364	297	64	64	62	189		505	108	24	10	134		306	54	14	18	194		427	81	20		36		126	54	6	-	86%										
14	М1.Б Базовая часть	4				504	504	104	292	108	14	14	22	38		174	54	8	10	34		118	54	6															-	69.2%								
15	М1.Б.1 Философские проблемы науки и искусства	1				108	108	16	65	27	3	3	6	10		65	27	3																						36	62.5%		15					
18	М1.Б.2 История и методология ДПИ и НП	1				108	108	28	53	27	3	3	10	18		53	27	3																							36	64.3%		19				
21	М1.Б.3 Современные проблемы ДПИ и НП	2				108	108	28	53	27	3	3							4	24		53	27	3																	36	85.7%		19				
24	М1.Б.4 Педагогика высшей школы	2				180	180	32	121	27	5	5	6	10		56			2	6	10	65	27	3																	36	62.5%		23				
27	*																																															
29	М1.В Вариативная часть	8	1	10		1800	1800	539	1072	189	50	50	40	151		331	54	16		100		188		8	18	194		427	81	20		36		126	54	6	-	89.2%										
31	М1.В.ОД Обязательные дисциплины	5	1	7		1224	1224	361	755	108	34	34	30	91		248	27	11		64		80		4	18	122		301	27	13		36		126	54	6	-	86.7%										
32	М1.В.ОД.1 Методика преподавания искусствоведческих дисциплин в во внешкольных учреждениях и в Высшем учебном заведении	1				144	144	45	72	27	4	4	30	15		72	27	4																							36	33.3%		19				
35	М1.В.ОД.2 Компьютерные технологии	4	3			144	144	32	112		4	4													32		112		4													36	100%		19			
38	М1.В.ОД.3 Рисунки	4		1-3		360	360	116	217	27	10	10		30		42		2		32		40		2		36		72		3		18		63	27	3	36					36	100%		19			
41	М1.В.ОД.4 Живопись	4		1-3		360	360	116	217	27	10	10		30		42		2		32		40		2		36		72		3		18		63	27	3	36					36	100%		19			
44	М1.В.ОД.5 Интерпретация символики произведений искусства	3				108	108	36	45	27	3	3													18	18		45	27	3											36	50%		19				
47	М1.В.ОД.6 Практикум по истории декоративного искусства			1		108	108	16	92		3	3		16		92		3																							36	100%		19				
50	*																																															
52	М1.В.ДВ Дисциплины по выбору	3		3		576	576	178	317	81	16	16	10	60		83	27	5		36		108		4		72		126	54	7												-	94.4%					
54	М1.В.ДВ.1																																															
55	1 Проектирование художественной росписи	13		2		324	324	86	184	54	9	9		30		51	27	3		20		52		2		36		81	27	4													36	100%		19		
58	2 Проектирование художественной керамики	13		2		324	324	86	184	54	9	9		30		51	27	3		20		52		2		36		81	27	4														36	100%		19	
59	3 Проектирование костюма и текстиля	13		2		324	324	86	184	54	9	9		30		51	27	3		20		52		2		36		81	27	4														36	100%		19	
60	*																																															
62	М1.В.ДВ.2																																															
63	1 Практикум в творческой мастерской росписи	3		12		252	252	92	133	27	7	7	10	30		32		2		16		56		2		36		45	27	3														36	89.1%		19	
66	2 Практикум в творческой мастерской керамики	3		12		252	252	92	133	27	7	7	10	30		32		2		16		56		2		36		45	27	3														36	89.1%		19	
67	3 Практикум в творческой мастерской костюма и текстиля	3		12		252	252	92	133	27	7	7	10	30		32		2		16		56		2		36		45	27	3														36	89.1%		19	
68	*																																															
71	ДВ*																																															
73	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов					ЗЕТ		Неделя		Часов			ЗЕТ		Неделя		Часов			ЗЕТ		Неделя		Часов			ЗЕТ		Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.											
74								По ЗЕТ	По плану	Конт. кт. р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт			Итого	СР	Ауд						Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд															
75	М2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)						1800	1800			828		50	50	4		216			6	10	2/3			576	576		16	6	2/3	360	144		10	12		648	108		18							
77	М2.У	Учебная практика						216	216				6	6	4		216			6																												
78	М2.У.1	Учебная по получению первичных профессиональных умений и навыков	Вар		1			216	216				6	6	4		216			6																									36	1.50		19
79	*																																															
81	М2.Н	Научно-исследовательская работа																																														

	Закрепленная кафедра	
	Наименование	Компетенции

4		
6		
8		
9		
11		
12		
14		

15	Социально-гуманитарных дисциплин	ОК-1, 2; ПК-6
18	Декоративного искусства	ОК-2; ПК-6, 7
21	Декоративного искусства	ОПК-3
24	Дошкольного образования и педагогику	ОК-3; ОПК-7; ПК-3

27		
29		
31		

32	Декоративного искусства	ОК-2; ПК-8
35	Декоративного искусства	ОПК-5; ПК-3
38	Декоративного искусства	ОК-1; ПК-1
41	Декоративного искусства	ОК-1; ПК-1
44	Декоративного искусства	ОК-1; ОПК-3
47	Декоративного искусства	ОПК-1; ПК-1, 6

50		
52		
54		

55	Декоративного искусства	ОПК-9; ПК-2, 10
58	Декоративного искусства	ОПК-9; ПК-2, 10
59	Декоративного искусства	ОПК-9; ПК-2, 10

60		
62		

63	Декоративного искусства	ОПК-6; ПК-2, 10
66	Декоративного искусства	ОПК-6; ПК-2, 10
67	Декоративного искусства	ОПК-6; ПК-2, 10

68		
71		

73		Компетенции
74		

75		
77		

78	Декоративного искусства	ОПК-2; ПК-6, 7
----	-------------------------	----------------

79		
81		

82	Декоративного искусства	ПК-6, 7, 8
----	-------------------------	------------

83		
85		

86	Декоративного искусства	ОПК-4, 8; ПК-8
----	-------------------------	----------------

87	Декоративного искусства	ПК-1, 2, 10
----	-------------------------	-------------

88		
90		

91		Компетенции
----	--	-------------

92		
----	--	--

94		
95		Компетенции

96		
----	--	--

97		
----	--	--